

# Гласом писао историју

Дугогодишњи рад на Радио Београду омогућио је новинару и публицисти Драгославу Симићу да упозна занимљиве личности, да од њих много научи и да својој публици предочи да је сваки живот вредан филма



На пропутовању кроз Алпе

**З**а њега је пензија као елементарна непогода.

– Деведесет одсто људи би једва дочекали да оду у пензију, то не разумем – каже дугогодишњи новинар Радио Београда Драгослав Симић.

Овај човек носи у себи новинарски нерв. Не би друго занимање ни могао да замисли, није га никада ни разматрао. После студија обијао је пра-

гове, куцао на врата разних редакција четири године док није примљен у Радио Београд и тако постао и званично новинар.

Био је млад и имао је само једну идеју: опробати се у новинарству. Прва жива емисија коју је водио била је „Студио шест вам пружа шансу“, емитована из Студија шест Радио Београда, а посвећена младим талентованим аматерима.

Хиљаду младих људи је током



Као аутор књиге на конференцији за штампу

година прошло кроз ову емисију која је снимана по читавој Југославији.

## Београдско дете

Симић се сада, у једном другом времену, прилагодио чињеници да више нема радну књижицу, да није млад и да се и медијске технологије мењају. Покренуо је сопствени сајт на којем објављује разговоре које је снимао некада за Радио

Београд, али и нове садржаје. Путује, истражује.

– Сајт је бесплатан, свако може да уђе и да погледа шта га интересује – рекао нам је недавно у Београду кад смо разговарали поводом изласка из штампе његове нове књиге „Гласом писана историја“.

– То је моја биографија и моји можда и најважнији разговори и тонски записи које сам сачувао. Када се све то саслуша може да се има увид у цео про-



6 Са супругом сином и – „спачеком“ у Београду



Шездесетих као аутостопер у Берлину